



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

PROGRAMA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: **História Medieval**

CÓDIGO: **HST 7201**

NÚMERO DE CRÉDITOS: 04 – 72 horas/aula (12 horas-aula de prática como componente curricular)

EMENTA

Estudo da Idade Média, suas abordagens historiográficas e suas perspectivas teóricas e de prática de ensino.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Abordagens teóricas sobre a Idade Média
- As migrações e a nova organização do Ocidente
- O Império bizantino e a expansão muçulmana
- A sociedade feudal
- A produção do conhecimento no mundo medieval
- As cidades e a constituição dos Estados Nacionais
- O Ensino de História Medieval.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ANDERSON, Perry. Passagens da Antigüidade ao Feudalismo. São Paulo: Brasiliense, 1978.

ARIÈS, Philippe e DUBY, Georges. História da Vida Privada. São Paulo: Cia. das Letras, vol. I e II, 1990.

BAKHTIN, Mikhail. A Cultura Popular na Idade Média. São Paulo: HUCITEC, 1993.

BLOCH, Marc. A Sociedade Feudal. Lisboa: Edições 70, 1980.

_____. Os Reis Taumaturgos. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

DELUMEAU, Jean. História do Medo no Ocidente (1300-1800). São Paulo: Cia. das Letras, 1990.

DEMANT, Peter. O mundo muçulmano. São Paulo: Contexto, 2004.

- DUBY, Georges. Economia rural e vida no campo no Ocidente Medieval. Lisboa: Editora 70, 1987.
- _____. A Europa na Idade Média. São Paulo: Martins Fontes, 1988.
- _____. Senhores e Camponeses. São Paulo: Martins Fontes, 1990.
- DURANT, Wiel. A Idade da Fé: a história da civilização medieval de Constantino a Dante. Rio de Janeiro, s/d.
- FRANCO, Hilário. A Idade Média e o Nascimento do Ocidente. São Paulo: Brasiliense, 1980.
- GINZBURG, Carlo. O Queijo e os Vermes. O cotidiano e as idéias de um moleiro perseguido pela Inquisição. São Paulo: Cia. das Letras, 1987.
- LE GOFF, Jacques. O Apogeu da Cidade Medieval. São Paulo: Martins Fontes, 1992.
- _____. A Bolsa e a Vida. São Paulo: Brasiliense, 1989.
- _____. Para um Novo Conceito de Idade Média. Lisboa: Estampa, 1980.
- _____. O Imaginário Medieval. Lisboa: Estampa, 1994.
- MACEDO, José Rivair. Riso, Cultura e Sociedade na Idade Média. Porto Alegre/São Paulo: EDURGS/UNESP, 2000.
- PERNOUD, Régine. A Mulher no Tempo das Catedrais. Lisboa: Estampa, 1980.
- PIRENNE, Henri. Maomé e Carlos Magno.(1935) Lisboa: Publicações Dom Quixote.
- ROUSSET, Paul. História das Cruzadas. Rio de Janeiro: Zahar, 1980.
- VERGER, Jacques. As Universidades na Idade Média. São Paulo: UNESP, 1990.
- _____. Homens e Saber na Idade Média. São Paulo: EDUSC, 1999.