



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA
Campus Universitário Trindade
CEP 88.040-900 Florianópolis Santa Catarina
FONE (048) 331-9249 - FAX: (048) 331-9359

Programa de Disciplina

Disciplina: HST 5924 - Tópico Especial: **Construções Socioculturais na Península Ibérica Medieval**

Hora-Aula: 72 horas

EMENTA: Estudo das construções socioculturais, como identidades, trocas culturais e disputas políticas na Península Ibérica medieval.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Povos da Antiguidade ibérica;
2. A sociedade e o direito na *lex visigothorum*;
3. *Etimologias* e a origem dos povos na obra de Isidoro de Sevilha;
4. “Povos do Livro”: a expansão muçulmana no quadro as relações inter-religiosas;
5. O conceito de tolerância na Idade Média;
6. Casamentos, pactos, traições e guerras: ou das relações e construções sociopolíticas entre cristãos e muçulmanos antes do século XI;
7. A formação de Portugal no contexto das relações inter-regionais na Idade Média;
8. Peregrino-mercador no caminho de Santiago de Compostela: trocas culturais e comerciais na Fronteira;
9. Três sábios em busca do conhecimento: Gerbert D’ Aurillac, Averróis e Maimonides;
10. Europeização ou Africanização da *Hispania*?
11. “Os três sábios e o gentil” o diálogo inter-religioso na obra de Raimundo Lúlio;
12. Relações socioculturais a construção de identidades na Península Ibérica Medieval.

FONTES PRIMÁRIAS:

ALFONSO el Sabio. **Las Cantigas de Santa Maria**. Acta Universitatis Conimbrigensis, 4 Bde., Coimbra, 1964. (nova edição Madrid, 1986-1989).

ALFONSO el Sabio. **Las Siete Partida**. Salamanca, 1555 (nova edição Madrid, 2004).

AL-KINDI. « Des rayons ou théorie des arts magiques ». In: MATTON, Sylvain (Org.) **La magie arabe traditionnelle**. (Bibliotheca Hermetica. Magie) Paris 1976, pp.71-128.

CRÓNICAS de los reys de Castilla. Caetano Rosell (Org.). Madrid, 1953.

CRÔNICAS dos sete primeiros reis de Portugal. Ed. Carlos da Silva Torouco, Lisboa: Academia Portuguesa da História, 1952.

ISIDORO HISPALENSIS. **Etimologias** (lat.-esp.). Jose Oroz Reta (trad.). Biblioteca de Autores Cristianos, Bd. 433-434) Madrid 1982.

LIVRO de linhagens do conde D. Pedro. Portucaliae Monumenta Historica I Ed. Crítica de José Mattoso *et. al.* Lisboa: Academia de Ciências de Lisboa, 1980, 2 vols.

LÚLIO, R. **O livro do gentio e dos três sábios**. Esteve Jaulent (trad.). Petrópolis: Vozes, 2001.

PSEUDO-ARISTOTELES. **Poridat de las Poridades**. Lloyd A. Kasten (Org.). Madrid, 1957.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALVAR, Carlos. Poesía y política en la corte alfonsí. **Cuadernos Hispanoamericanos**, 410, 1984, pp. 5-20.

ARTUS, Walter W.. Judaísmo y islamismo en la autobiografía y en algunos escritos de Raimundo Lulio. In: **Diálogo filosófico-religioso entre cristianismo, judaísmo y islamismo durante la Idade Media en la Península Ibérica** (Medievalia, Bd. 5./6.) Porto, 1994.

BONNASSIE, Pierre, GUICHARD, Pierre, GERBET, Maria-Claude. **Las Españas Medievale**. Trad. por Bernat Hervàs. Barcelona: Crítica, 2000.

CINTRA, Luís Felipe Lindley. O Liber Regnum e Outras Fontes do Livro de Linhagens do Conde D. Pedro. In: **Micelâneas de Filosofia, Literatura e História Cultural** (à memória de Francisco Adolfo Coelho). Lisboa: Centro de Estudos Filológicos, 1950, vol. 2, pp. 224-251.

DÍEZ, Mariano Brasa. Alfonso X el Sábio y los Tradutores españoles. **Cuadernos Hispano-americanos**, 410, 1984, pp.21-33.

FERREIRA, Isabel Maria Sabido. **No silêncio das palavras: mulheres nos livros de linhagens**. Tese de Mestrado em Literatura Portuguesa. Lisboa: Universidade de Lisboa, 1995.

HERBERS, K., RUDOLF, Karl. **España y el Sacro Imperio – procesos de cambios, influencias y acciones recíprocas en la época de la “Europeização” (siglos XI-XIII)**. Valladolid, 2002.

JIMÉNEZ, Manuel González. En Torno a los orígenes de Andalucía. In: **La repoblación del siglo XIII**. (Colección de Bolsillo, Bd. 83). 2. Aufl. Sevilla 1988.

MARQUES, A. H. de Oliveira. **A sociedade medieval portuguesa**. Lisboa: Sá da Costa, 1971.

MATTOSO, José. **A nobreza medieval portuguesa: a Família e o Poder**. Lisboa: Editora Estampa, 1981.

MONCADA, L. Cabral. O Casamento em Portugal na Idade Média. **Estudos de história do Direito**. Coimbra: Universidade de Coimbra, 1948, vol. 1.

_____. As fontes do Nobiliário do Conde D. Pedro. In: **Actas**, Lisboa: Associação Portuguesa de História, 1997, pp. 21-66.

_____. **Fragments de uma composição medieval**. Lisboa: Editora Estampa, 1987.

_____. Os livros de linhagens portuguesas e a literatura genealógica Europeia da Idade Média. In: **Armas e Troféus**, Braga: 3. série, nº5, 1976, pp. 132-150.