



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

PLANO DE ENSINO

DISCIPLINA: **Laboratório de História Social da Escravidão II**

CÓDIGO: **HST 5888**

NUMERO DE CRÉDITOS: 02 - 36 horas/aula

PRÉ-REQUISITO: HST 5887

I – Ementa

Debates historiográficos na história social da escravidão. Discussão de fontes primárias. Prática da pesquisa.

II – Objetivo do curso de História

Dar condições ao graduado em História de exercer sua profissão tanto no magistério, como em qualquer setor onde se exija a produção, transmissão e a utilização crítica do conhecimento histórico.

III- Objetivo da disciplina

Aprofundar as questões discutidas no semestre anterior, relativas à identidade étnica africana no Brasil

Aprimorar a pesquisa desenvolvida no semestre anterior, com cruzamento de fontes e contextualização.

IV – Programa

1. Discussão das fontes coletadas e dos resultados obtidos no semestre anterior;
2. Cruzamento de fontes: a busca por densidade de informações;
3. Análise e contextualização
4. Redação de relatório em formato de artigo.

V – Avaliação

Relatório de pesquisa, em forma de artigo (80%)

Participação nos seminários (20%)

Importante: Plágio constitui ofensa acadêmica séria. Inclui uma variedade de atos condenados, entre eles: entregar trabalho escrito por outra pessoa; deixar de fazer referência à fonte de onde são tiradas as idéias (tanto em citações diretas quanto parafraseadas) obtidas de livro, artigo, filme, website, etc.; trazer material para prova sem autorização ou obter ajuda de outro estudante durante a prova. A avaliação em que for constatado plágio terá nota zero e o caso será levado ao Colegiado de Curso conforme o previsto no artigo 118 da Resolução 017/Cun/1997 que regulamenta os cursos de graduação na UFSC.

VI – Metodologia

Seminários de leituras

Análise de fontes primárias

Acompanhamento do trabalho de pesquisa em fontes primárias

VII – Bibliografia

Falola, Toyin, e Matt Childs, eds. *The Yoruba Diaspora in the Atlantic World*. Bloomington: Indiana University Press, 2004.

Faria, Sheila de Castro. *A Colônia em Movimento: fortuna e família no cotidiano colonial*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1998.

Furtado, Júnia Ferreira. *Chica da Silva e o contratador dos diamantes: o outro lado do mito*. São Paulo: Cia das Letras, 2003.

Góes, José Roberto Pinto. “Cordeiros de Deus: Tráfico, Demografia e Política no Destino dos Escravos.” In *Escravidão, Exclusão e Cidadania*, ed. Marcos Pamplona, 19-47. Rio de Janeiro: Access, 2001.

Karash, Mary C. *A vida dos escravos no Rio de Janeiro, 1808-1850*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

Midlo-Hall, Gwendolyn. *Slavery and African Ethnicities in the Americas: Restoring the Links*. Chapel Hill: University of North Carolina Press, 2005.

Mortari, Cláudia. “Os Homens Pretos de Desterro: Um Estudo sobre a Irmandade de Nossa Senhora do Rosário.” Dissertação de Mestrado em História, PUC-RS, 2000.

Reis, João José. *A Morte é uma Festa: Ritos Fúnebres e Revolta Popular no Brasil do Século XIX*. São Paulo: Companhia das Letras, 1991.

———. *Rebelião Escrava no Brasil: a história do levante dos malês (1835)*. 2 ed. São Paulo: Cia das Letras, 2003.

———. “Identidade e Diversidade Étnicas nas Irmandades Negras no Tempo da Escravidão.” *Tempo*, no. 3 (1997): 7-33.

Rodrigues, Cláudia. *Lugares dos mortos na cidade dos vivos: tradições e transformações fúnebres no Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: Secretaria Municipal de Cultura, 1997.

Russell-Wood, A.J.R. “Através de um prisma africano: uma nova abordagem no estudo da diáspora africana no Brasil colonial.” *Tempo* 12 (2001): 11-50.

Slenes, Robert W. *Na Senzala, uma Flor: Esperanças e Recordações na Formação da Família Escrava - Brasil Sudeste, século XIX*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1999.

———. ““Malungu, ngoma vem!": África coberta e descoberta do Brasil.” *Revista da USP*, no. 12 (1991/1992): 48-67.

———. “The Great Porpoise-Skull Strike: Central African Water Spirits and Slave Identity in Early-Nineteenth-Century Rio de Janeiro.” In *Central Africans and Cultural Transformations in the American Diaspora*, ed. Linda Heywood, 183-208. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.

Soares, Mariza de Carvalho. *Devotos da cor: identidade étnica, religiosidade e escravidão no Rio de Janeiro, século XVIII*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.

Xavier, Regina Célia Lima. *A conquista da liberdade: libertos em Campinas na segunda metade do século XIX*. Campinas: Centro de Memória da Unicamp, 1996.