



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

PROGRAMA DE DISCIPLINA

NOME DA DISCIPLINA: ***História da Cultura***

CÓDIGO DA DISCIPLINA: **HST 5114**

NÚMERO DE HORAS-AULA: 72

1. EMENTA: Evolução cultural da humanidade: aspectos filosóficos, científicos, artísticos e literários.

2. CONTEÚDO:

Unidade I - História da Cultura

- 1.1. Antecedentes históricos do conceito de cultura.
- 1.2. O desenvolvimento do conceito de cultura.
- 1.3. Idéias sobre a origem da cultura.
2. Conceito de cultura
3. Conceito de História

Unidade II - Pressupostos gerais da cultura nas Américas

Unidade III - Introdução à História da Cultura Brasileira

Unidade IV - Introdução à história da cultura catarinense

Unidade V - Textos diversos sobre a História da Cultura

Unidade VI - A evolução do pensamento humano

- pensamento filosófico
- pensamento político
- pensamento social
- pensamento econômico

3. BIBLIOGRAFIA :

01. BURKE, Peter. ***Cultura popular na Idade Moderna***. São Paulo: editora Schwarcz Ltda., 1989.
02. HOLANDA, S.B. & GONÇALVES, M. ***Cultura e participação nos anos 60***. 8a., ed., São Paulo: Brasiliense, 1990.
03. LARRAIA, R. de Barros. ***Cultura - um conceito antropológico***. 4a. ed., Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 1989.

05. MOTA, Carlos Guilherme. ***Ideologia da cultura brasileira. 1933-1974.*** São Paulo: Ática, 1990.
06. MORSE, Richard. ***O espelho dos prósperos - cultura e idéias nas Américas.*** São Paulo: Companhia das Letras, 1988.
07. MOURA, Gerson. ***Tio Sam chega ao Brasil. A penetração cultural americana.*** São Paulo: Brasiliense. Coleção Tudo é História.
08. ***REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA.*** Cultura & Linguagem. ANPUH: Marco Zero, vol. 8, nº 15, 1987.
10. SANTOS. José Luiz dos. ***O que é cultura.*** São Paulo: Brasiliense, 1994. Coleção Primeiros Passos.